

Slovenská pošta vydala novú poštovú známku z emisie Krásy našej vlasti

Slovenská pošta, a.s., vydala **13. 7. 2012** poštovú známku „**Krásy našej vlasti: Skalka pri Trenčíne**“. Na známke je zobrazený barokový pútnický kostol na Skalke pri Trenčíne zasvätený sv. Svoradovi a Benediktovi.



Súčasne s poštovou známkou pošta vydala aj obálku prvého dňa (FDC). Motívom FDC je časť oltára so súsoším sv. Andreja (Svorada) a sv. Benedikta. Motívom FDC pečiatky je pastofórium – skrinka na uloženie liturgických potrieb z kostolného oltára.

Autorkou výtvarného návrhu známky, FDC a FDC pečiatky je Mgr. art. Marianna Žálec Varcholová. Autorom ocelorytiny známky a FDC je Mgr. art. Ľubomír Žálec, ArtD.

Poštovú známku vytlačila technikou rotačnej ocelotlače v kombinácii s hĺbkotlačou Poštovní tiskárna cenin Praha, a. s.

Uvedenie poštovej známky sa uskutoční dňa 21. 7. 2012 (sobota) o 19,00 hod. v rámci kresťanskej púte na najstaršie pútnické miesto na Slovensku v kostole sv. Svorada a Benedikta. Svätú omšu bude celebrowať nitriansky diecézny biskup mons. Viliam Judák.

Slovenská pošta, a. s., zriadi na akcii príležitostnú poštovú priehradku a k dispozícii bude príležitostná poštová pečiatka.

Pútnické miesto vzniklo na skalnom masíve na pravom brehu Váhu severovýchodne od Trenčína, kde podľa Maurovej legendy pôsobili sv. Svorad-Andrej, a potom i jeho žiak a nasledovník sv. Benedikt, ktorý tu aj zahynul mučeníckou smrťou. Lokálny kult oboch pustovníkov bol oficiálne potvrdený r. 1083, keď boli sv. Svorad a Benedikt medzi prvými uhorskými svätcami kanonizovaní (spoločne 17. júla). Už koncom 12. storočia stál na Veľkej Skalke románsky kostolík s patrocíniom sv. Benedikta a Všetkých svätých. Nitriansky biskup Jakub I. pri ňom r. 1224 založil benediktínske opátstvo, ktoré sa stalo duchovným centrom tejto časti Považia. Stredoveký opevnený benediktínsky kláštor bol v priebehu stáročí viackrát vyplienený a zničený, až r. 1528 definitívne zanikol.

Druhé obdobie rozvoja sa začína rokom 1644, keď kláštor dostali do správy jezuiti, ktorí ho postupne obnovili. Asi kilometer južnejšie, na vyvýšenej plošine vápencového brala vybiehajúceho k rieke, postavili r. 1745 na mieste niekdajšej kaplnky dvojvežový barokový pútnický kostol na tzv. Malej Skalke, zasvätený sv. Benediktovi a Všetkým Svätým. Podľa legendy vznikol na mieste, kde zbojníci zhodili telo zavraždeného sv. Benedikta do Váhu.

Po zrušení jezuitského rádu pripadol majetok opátstva štátu a celý areál kláštora bol pridelený k farnosti Skalka nad Váhom. Posledná väčšia oprava kostolíka sa realizovala v polovici 19. storočia. Ďalšia náročnejšia oprava zamýšľaná v roku 1922 sa neuskutočnila, a opustený areál ďalej chátral. V 20. storočí sa realizovali iba nevyhnutné sanačné práce na opevnení a zrekonštruovala sa trojica dominantných zachovaných objektov – trojpodlažný objekt kaplniek, vyvýšenú baštu a vonkajší múr niekdajšej vstupnej budovy. Z vnútorného nádvorja za bránou kláštora vedie v skalnej stene vytvorený jednoduchý gotický portálik vstupu do pustovníckej jaskyne, dnes premenenej na kaplnku. Vyše 30 m dlhá kľukatá jaskynná chodba je prepojená aj s hornou kaplnkou sv. Svorada a sv. Benedikta v trojpodlažnom objekte. Ten je v súčasnosti jedinou funkčnou stavbou v areáli a okrem tradičných pútí 17. júla a príležitostných akcií je v sezóne sprístupnený aj pre návštevníkov s lektorským sprievodom.