

Slovenská pošta pripravila špeciálnu výstavu o tvorbe autora známok Igora Piačku!

Banská Bystrica, 5. 11. 2012

*Slovenská pošta pri príležitosti životného jubilea - 50. výročia narodenia významného slovenského výtvarníka a autora výtvarných návrhov mnohých slovenských poštových známok Igora Piačku pripravila výstavu pod názvom **Igor Piačka: Ilustrácie a poštové známky**. Výstava bude verejnosti sprístupnená v priestoroch Poštového múzea v Banskej Bystrici na Partizánskej ceste 9 od 6. novembra 2012 a potrvá do 31. decembra 2012.*

Vernisáž výstavy sa koná 6. novembra 2012 o 15. 00 hod vo výstavných priestoroch Slovenskej pošty na Partizánskej ceste 9 v Banskej Bystrici.

Výstava predstavuje Igora Piačku ako knižného ilustrátora a tvorcu slovenských poštových známok, teda umeleckých žánrov, ktoré sú radené do rámca úžitkového umenia. Zo známkovej tvorby Igora Piačku sú na výstave zastúpené výtvarné návrhy realizovaných poštových známok predovšetkým so športovými a historickými motívmi. Z oblasti športu sú to napríklad originálne výtvarné návrhy známok a obálok prvého dňa vydania (FDC) vydaných pri príležitosti konania zimných olympijských hier 2006 v Turíne a letných olympijských a paralympijských hier 2008 v Pekingu. Historickú tematiku v jeho známkovej tvorbe zastupujú výtvarné návrhy známky a FDC spoločnej slovensko-rakúskej emisie Limes Romanus, Carnuntum a Gerulata z roku 2009. Za emisiu Ochrana prírody: Muránska planina získal ocenenie Ministra dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja za najkrajší výtvarný návrh poštovej známky za rok 2010. Okrem spomínaného životného jubilea si Slovenská pošta pripomína aj 15 výročie známkovej tvorby umelca, ktorý doteraz navrhol okrúhlych 20 emisií poštových známok.

V oblasti knižnej ilustrácie výber vystavených diel poukazuje na záujem Igora Piačku o mytológiu, históriu a figurálnu tvorbu. Na výstave návštevník nájde originálne ilustrácie ku knihám *Príbehy dračích cisárov – Mýty starej Číny*, *Jaskyňa dávnych predkov*, ako aj ilustrácie, ktoré zhotovil pre ôsmy diel knihy *Tisíc a jedna noc*, ktorá získala ocenenie *Najkrajšia kniha Slovenska* za rok 2011. Študentské obdobie Igora Piačku reprezentuje kresba tušom zo súboru k dielu Jaroslava Haška *Osudy dobrého vojaka Švejka*. Súčasťou výstavy sú aj knihy, ktoré vyšli s ilustráciami Igora Piačku.

Pri príležitosti otvorenia výstavy Slovenská pošta vydáva celinovú obálku s prítlačou. Je na nej reprodukováaná umelcová grafika „62“, ktorá reprezentuje rok narodenia umelca. Prítlačový motív graficky spracoval Adrian Ferda, ktorý je zároveň tvorcom obrazového motívu príležitostnej poštovej pečiatky. Tá bude záujemcom k dispozícii na príležitostnej poštovej priehradke, ktorá bude zriadená v čase vernisáže výstavy v budove sídla Slovenskej pošty na Partizánskej ceste 9 v Banskej Bystrici.

Igor Piačka sa narodil 8. októbra 1962 v Třebíči. V rokoch 1983 – 1989 študoval na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave – Oddelenie grafiky a knižnej tvorby, kde bol jeho profesorom Albín Brunovský. Počas štúdií absolvoval ročný štipendijný pobyt na Kráľovskej akadémii krásnych umení v Bruseli. Do roku 2003 pôsobil ako asistent na Vysokej škole výtvarných umení, kde na katedre grafiky viedol kurz figurálnej kresby. Od roku 2003 pôsobí v slobodnom povolaní. Venuje sa grafike, maľbe, kresbe, knižnej ilustrácii, návrhom ex libris a známkovej tvorbe. Žije a tvorí v Pezinku.

Kontaktné údaje:

Andrea Pivarčiová

Odbor komunikácie, Slovenská pošta, a. s.

Tel.: +421 903 632 321, **E-mail:** pivarciova.andrea@slposta.sk, **Web:** www.posta.sk

O spoločnosti:

Slovenská pošta vznikla 1. januára 1993 a začiatkom októbra 2004 sa pretransformovala na akciovú spoločnosť so 100-percentnou účasťou štátu. **Od svojho vzniku hospodári samostatne a nedostáva dotácie zo štátneho rozpočtu.** Ratingová agentúra Moody's udelila Slovenskej pošte už tretí rok za sebou rating úverového rizika na úrovni Aaa.sk, čo je najvyššia možná úroveň. V roku 2008 spoločnosť získala aj certifikáty, ktoré potvrdzujú zavedenie a udržiavanie systému manažérstva kvality a systému environmentálneho manažérstva, zodpovedajúce požiadavkám normy STN EN ISO 9001: 2001a STN EN ISO 14001:2005. Spoločnosť je taktiež držiteľom prestížnej ceny HR Gold za inovatívny projekt v personalistike.

Pre viac informácií kontaktujte Odbor komunikácie.