

Pošta vyhlasuje ďalší ročník súťaže o najkrajší list

Téma súťaže v roku 2015 – Povedz nám o svete, v ktorom by si chcel vyrastať

Bratislava, 5. február 2015

Slovenská pošta, a. s., vyhlásila v spolupráci s Ministerstvom dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja 44. ročník národného kola súťaže o najkrajší list. Tým sa pripája k iniciatíve Svetovej poštovej únie (SPÚ), ktorá sa dlhodobo snaží podporovať mladú tvorbu, zameranú na vyjadrenie vlastných myšlienok, a zdôrazniť význam písomného kontaktu pri budovaní medziludských vzťahov. Aktuálnou témou tohto ročníka je „**Povedz nám o svete, v ktorom by si chcel vyrastať**“. Formulovaním danej témy chce SPÚ prispieť k programu OSN o udržateľnom rozvoji, tak ako ho budú schvaľovať jej členské štáty na samite v septembri 2015.

Do súťaže sa môžu zapojiť deti a mladí ľudia do 15 rokov, a to napísaním originálneho listu. **Listy môžu byť napísané rukou alebo na počítači v rozsahu 500 až 800 slov v slovenskom alebo anglickom jazyku.** Víťazka alebo víťaz získa rodinný pobyt v horskom prostredí a jej/jeho list postúpi do medzinárodného kola súťaže.

Listy je potrebné posilať do **31. marca 2015** na adresy Slovenská pošta, odbor komunikácie, Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica alebo najkraisilist@slposta.sk. Ďalšie informácie môžete nájsť na webovej adrese <http://www.posta.sk/informacie/sutaz-o-najkraisilist-1>.

Výsledky národného kola budú uverejnené na webovej stránke Slovenskej pošty na konci apríla.

Listová komunikácia je stále živá aj napriek výraznému pokroku elektronických služieb. Svedčí o tom aj 300 miliónov listových a balíkových zásielok 1. a 2. triedy, reklamných adresovaných zásielok a poštových peňažných poukazov, ktoré Slovenská pošta prepraví každý rok. Hlavným poslaním súťaže o najkrajší list je zachovanie tradičnej listovej komunikácie, ktorá má omnoho osobnejší charakter ako komunikácia elektronická.

História súťaže

Súťaž o najkrajší list bola v roku 2014 venovaná hudbe. Presná téma znela „*Ako hudba ovplyvňuje naše životy*“. Prvenstvo si v súťaži odniesol 12-ročný žiak Erich Abt z kežmarskej Základnej školy na Ulici Dr. Daniela Fischera. Jeho víťazný list bol o jeho rodine a o tom, ako sa spoločne venujú hudbe. Aj tento osobný aspekt v liste prispel k tomu, že bol vybraný za najlepšie a súťažil v celosvetovom kole. **V roku 2013 sa do súťaže o najkrajší list zapojilo takmer 1 000 detí a mladých ľudí z celého Slovenska, ktorí pisali listy na nosnú tému ochrana VODY.** Vo väčšine listov odznelo vyznanie solidarity s Afrikou ako s krajinou, ktorá najviac trpí nedostatkom vody. Z listov bolo cítiť, že si deti a mladí ľudia uvedomujú protiklad Slovenska ako

krajiny s veľkou zásobou pitnej vody a Afriky, kde je vody nedostatok. Deti zároveň radili, ako by sa malo šetriť vodou a chrániť ju. Zo všetkých rád najčastejšie odznali príklady ako nenechávať tiecť vodu pri umývaní zubov, viac sa sprchovať ako kúpať vo vani, neumývať autá v potokoch a nevyhadzovať odpadky na čierne skládky. Najkrajší list v roku 2013, ktorý vybrala komisia zložená zo zástupcov Slovenskej pošty a Ministerstva dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR, napísala len deväťročná Alexandra Šarmírová z Bohdanoviec nad Trnavou.

V roku 2012 písali deti listy svojmu obľúbenému športovcovi, v ktorom mu povedali, čo pre nich znamenajú olympijské hry. V roku 2011 zase v listoch kamarátovi alebo ľubovoľnému človeku vysvetľovali, prečo je dôležité chrániť lesy.

Vítazný list z roku 2014

Milý pán TÓN,

to bol skvelý nápad osloviť deti, aby Vám napísali o svojej radosť z hudby! Takto sa dozvieme nielen o jej fanúšikoch, ale aj o jej obrovitánskej sile. Keďže aj ja (dá sa povedať, že od narodenia) veľmi rád plávam v jej harmóniách, rozhodol som sa Vám napísať.

Začnem však pekne poporiadku od najstaršieho člena našej rodiny. Môj ocko má obchod plný hudobných nástrojov. Obchod môjho ocka je každý deň plný hudby. Rád sedávam v hlbokom kresle a počúvam tie nádherné melódie. Často premýšľam, či ľudia, ktorí ich spievajú alebo hrajú na nástrojoch, ešte vôbec žijú. Vďaka ockovi počúvame (aj doma) klasickú hudbu, jazz, ale aj rockové kapely zo starých vinylových platní. Celkom nedávno ma upútal prekrásny hlas pani speváčky. Spievala slovenské ľudové piesne a ocko mi povedal, že tá pani sa volá Darina Laščiaková. V mamkinej triede (mamka učí hru na klavíri v hudobnej škole) zas celé popoludnie „spieva“ klavír. Zabudol som Ti ešte napísať, že aj ocko ako dieťa chodil do hudobnej školy. Učil sa hrať na husliach. Moja sestra Natálka je vo všetkom iná. Výborne hrá na priečnej flaute, účinkuje na koncertoch a dokonca niekoľkokrát nahrávala na školské CD, ale najradšej počúva rap ... Keď som bol predškôľák v materskej škole, navštevoval som „Krúžok krásnej hudby“. Vďaka nemu som spoznal „Obrázky z výstavy“ pána Musorgského (na predstavení som účinkoval ako jedno z kuriatok a ako Schmuyle), „Štyri ročné obdobia“ pána Vivaldiho a v predstavení o „Lastovičke letiacej svetom“ som bol Papageno (Rakúsko) a tancoval som v daždi (Amerika). Ale - už dávno som školákom a štyri roky hrám na klavíri. Viem presne, čo cíti hráč tesne pred koncertom, predtým než si sadne za nástroj. Ruky sa chvejú a srdce búši ako zvon... Preto si všetkých hudobníkov, ktorých počúvam na koncertoch, veľmi vážim. A tiež obdivujem hudobných skladateľov, že z tých istých dvanástich tónov dokázali a stále ešte dokážu skladať také úžasné skladby! Nikdy nezabudnem na „Blues“ od pani skladateľky Marty Mier. Bolo náročné, hlavne jeho rytmus, ale veľmi pekné, tajomné. Rád si hrávam aj skladbu „Valečná planeta Mars“ - napísalo ju české dievčatko Katerína Horká, keď mala 13 rokov ... Mamka zvykne hovoriť, že hudba je univerzálny jazyk. To preto, lebo je to reč srdca. A ešte vraví: „Vieš, skladbičku, ktorú práve cvičíš (J.S.Bach - Musette, moja poznámka) možno v tejto chvíli hrá aj chlapček v Japonsku, dievčatko vo Francúzsku, niekto v Amerike a ty na Slovensku v Kežmarku...“ Milý pán TÓN, pre mňa je samozrejmosťou počúvať hudbu starých majstrov, ale aj tú súčasnú. Som ňou obklopený v ockovej i mamkinej práci a aj doma. Veľmi rád by som ju doprial niektorým mojím spolužiakom a ľuďom, ktorých stretávam na ulici. Mnohí sú zamračení a nespokojní. Dobrá hudba by bola pre nich isto dobrým liekom... Ešte neviem čím budem, keď vyrastiem. Možno prevezmem ockov obchod a budem predávať hudobné nástroje a bude mi záležať na tom, aby v ňom neprestala znieť pekná hudba. Ešte v tejto chvíli neviem čím budem, ale veľmi si želim, aby ma dobrá hudba sprevádzala na každom kroku a po celý život. Milý pán TÓN, želim Vám veľa pekných listov od hudobných fanúšikov a veľmi sa teším na spoločné stretnutie v koncertnej sále...

Váš priateľ ERICH ABT, Kežmarok

O spoločnosti:

Slovenská pošta vznikla 1. januára 1993 a 1. októbra 2004 sa pretransformovala na akciovú spoločnosť so 100-percentnou účasťou štátu. V súčasnosti pôsobí ako ekonomicky samostatný a konkurencieschopný hospodársky subjekt. Slovenská pošta je popredným poskytovateľom moderných komunikačných, distribučných a platobných služieb na domácom trhu, s vytvorenými logistickými podmienkami na podnikanie v strednej a východnej Európe. Spoločnosť je dôveryhodnou inštitúciou, ktorá zohľadňuje meniace sa potreby zákazníkov a ponúka nové produkty a komplexné riešenia s pridanou hodnotou a vysokou kvalitou. Disponuje najrozsiahlejšou pobočkovou infraštruktúrou s viac ako 1540 poštami. Ratingová agentúra Moody's udelila Slovenskej pošte v roku 2006 rating úverového rizika na úrovni Aaa.sk, čo je najvyššia možná

úroveň. Odvtedy sa rating spoločnosti nemení a jeho výhľad je naďalej stabilný. Spoločnosť garantuje profesionalitu a kvalitu služieb na základe čoho v roku 2008 získala Certifikáty manažérstva kvality a environmentálneho manažérstva, zodpovedajúce požiadavkám normy STN EN ISO 9001:2001 a STN EN ISO 14001:2005. Slovenská pošta je taktiež držiteľom prestížnej ceny HR Gold za inovatívny projekt v personalistike. V minulom roku spoločnosť získala tiež ocenenie „Národná cena SR za kvalitu 2013“. Toto výnimočné ocenenie sa SP, a. s., podarilo získať aj vďaka udržaniu zamestnanosti, realizácie programu zmien a zlepšeniu hospodárskeho výsledku. Spoločnosť po rokoch stratového hospodárenia dosiahla za rok 2013 zisk vo výške takmer 4,4 mil. EUR pred zdanením. Zásadný vplyv na pozitívne hospodárenie mali predovšetkým výnosy v zmluvných zásielkových službách a finančných službách a tiež program zmien, ktorý má umožniť transformáciu spoločnosti v celej škále služieb a vnútorných procesov, pri vytvorení nových oblastí poskytovaných služieb.

Pre viac informácií kontaktujte Odbor komunikácie.

Kontaktné údaje:

Stanislava Pondelová

Hovorkyňa, Slovenská pošta, a. s.

Tel.: +421 903 130 571, **E-mail:** pondelova.stanislava@slposta.sk, **Web:** www.posta.sk