



Logotyp

Vyobrazený vzor logotypu je **ZÁKLADNÝM VARIANTOM**. Treba prednostne používať tento variant pred alternatívnymi verziami uvedenými ďalej v dizajn manuáli.

Logotyp Slovenskej pošty sa skladá zo značky a textu v daných pomeroch. Je nutné vždy použiť správnu verziu uložení na CD nosiči, ktorý je súčasťou dizajn manuálu.

Je **ZAKÁZANÉ** vytvárať logo zo skenovaných, fotografických alebo iných predlôh.



Ochranná zóna logotypu

Ochranná zóna slúži na zabezpečenie dostatočnej viditeľnosti logotypu a na jeho ochranu pred „splynutím“ s okolím.

V ochrannej zóne sa nesmú nachádzať žiadne objekty, taktiež musí byť logotyp umiestnený (napr. na tabuli) od okraja minimálne v rozmere ochrannej zóny.

Rozmer ochrannej zóny je $1/4$ šírky značky v logotype.



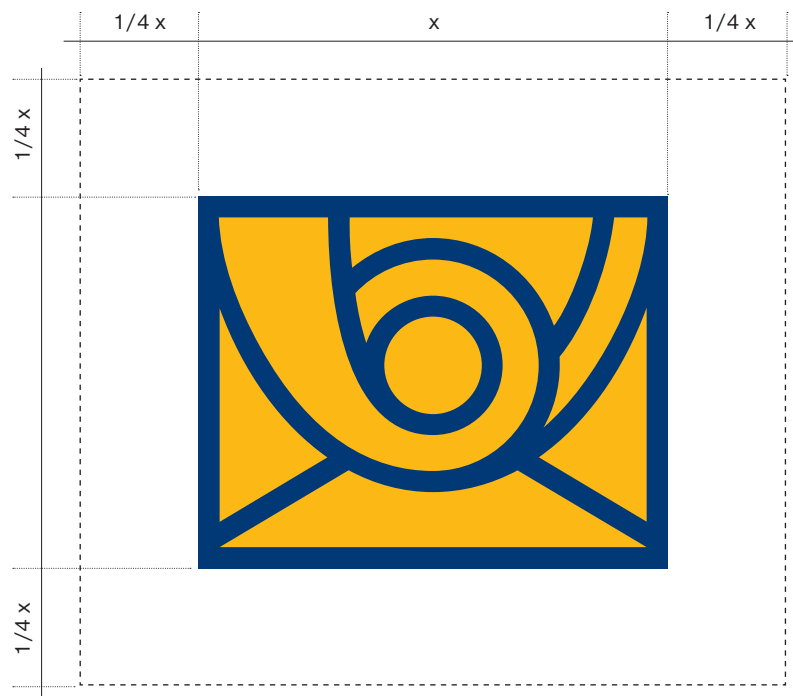
Logotyp – proporcie

Logotyp má stanovenú rozmerovú závislosť medzi výškou a šírkou, a preto treba pri každom jeho použití dôkladne dodržiavať uvedené proporcie.



Logotyp s ochrannou známkou – ®

Slovenská pošta má na Úrade priemyselného vlastníctva zaregistrovanú ochrannú známku. Logotyp s ochrannou známkou možno použiť ako základný variant (pozri A1.1).



Značka

Primárne sa pri komunikácii využíva logotyp, t. j. značka + text Slovenská pošta.

V špecifických prípadoch (odevy, reklamné predmety) možno použiť len značku.

Základná farebnosť



Farebnosť

Pri aplikácii logotypu treba dodržať nasledovnú farebnosť:

Základná farebnosť:
Žltá – Pantone 136 C
Modrá – Pantone 295 C

Táto farebná kombinácia sa použije všade tam, kde je to možné. V prípade, že sa logotyp aplikuje na iný podklad ako biely lesklý papier, treba použiť zodpovedajúci vzorkovník. V prípade, že vzorkovník nepokrýva danú špecifickú oblasť, treba nájsť najbližší možný farebný variant k základnej farebnosti.

Príklad:

- hlavičkový papier tlačený na bezdrevný nenatieraný papier 80 g/m² – použije sa vzorkovník Pantone Uncoated,
- farebná reklama v printovom médiu – použije sa vzorkovník CMYK.

vzorkovník	ŽLTÁ	MODRÁ
PANTONE COATED	136 C	295 C
PANTONE UNCOATED	122 U	295 U
CMYK	c, m, y, k 0 %, 30 %, 100 %, 0 %	c, m, y, k 100 %, 70 %, 0 %, 38 %
RGB (web / MS Office)	r, g, b 250, 187, 0	r, g, b 0, 57, 115
RAL	1028	5010
ORACAL – fólie	č. 20	č. 49

Povolené farebné varianty

Pozitívne



Negatívne



Povolené farebné varianty

Ak to podmienky realizácie dovoľujú, odporúčame vždy preferovať základný variant farebnosti (farebný logotyp na bielom podklade).

V ostatných prípadoch možno použiť vyobrazené farebné varianty. Logotyp musí byť vždy umiestnený na jednofarebnom podklade a musí sa použiť taká farebná kombinácia, aby bol dosiahnutý maximálny kontrast medzi logotypom a podkladom.



Neprípustné varianty – farebnosť

Vyobrazené varianty sú ukážkou nesprávneho použitia logotypu Slovenská pošta.

Logotyp Slovenská pošta možno používať iba podľa povolených kombinácií uvedených v dizajne manuáli (pozri A1.1 až A2.1).

Logotyp sa tiež nesmie používať na členitom podklade.



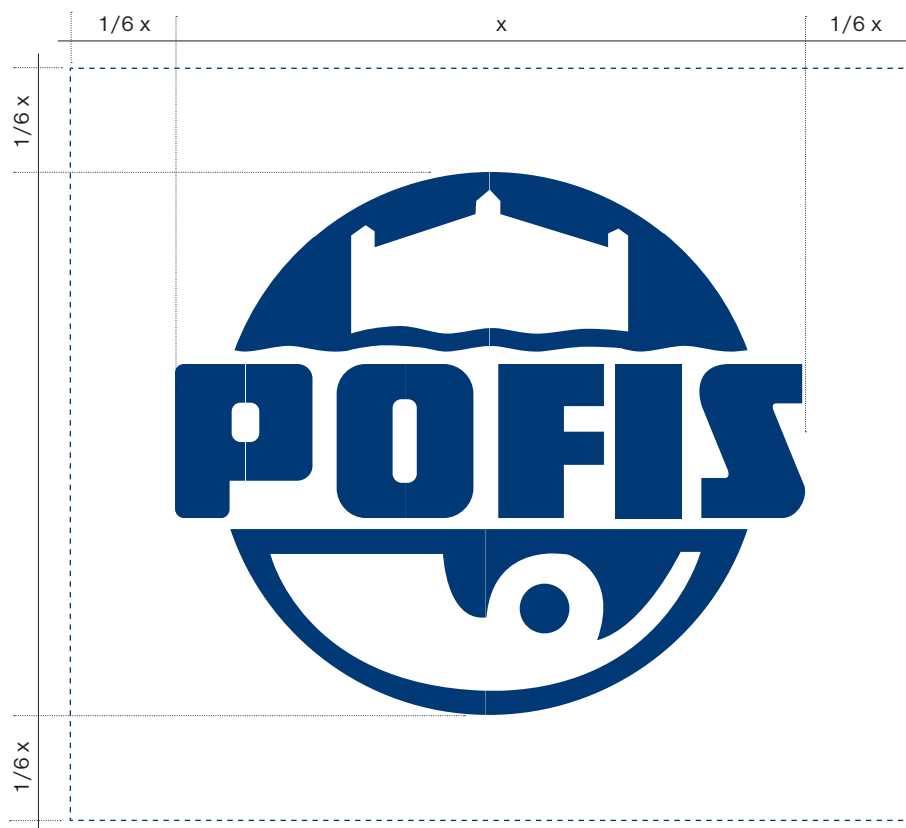
Neprípustné varianty – deformácie

Vyobrazené varianty sú ukážkou nesprávneho použitia logotypu Slovenská pošta.

Logotyp Slovenská pošta možno používať iba podľa povolených kombinácií uvedených v dizajn manuáli (pozri A1.1 až A2.1).

Nesmie sa meniť kompozícia loga.

Musí sa dodržiavať minimálna ochranná zóna loga.



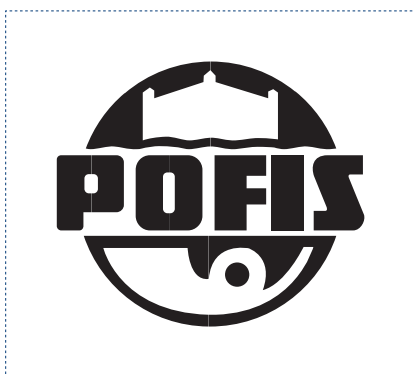
Poštová filatelistická služba

Farebnosť:
Modrá – Pantone 295C
Žltá – Pantone 136C

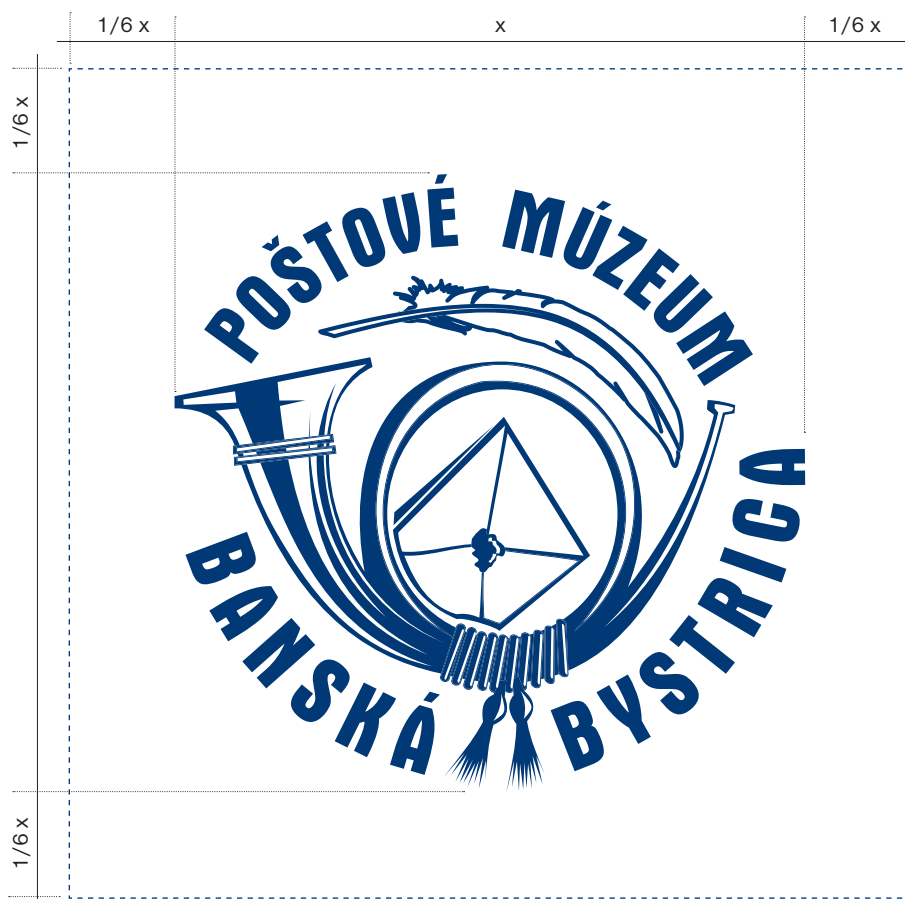
Farebnosť je podľa pravidiel
uvedených v A2.1.

Rozmer ochranej zóny je
1/6 šírky logotypu.

Povolené farebné varianty



Poštové múzeum



Farebnosť:
Modrá – Pantone 295C

Farebnosť je podľa pravidiel
uvedených v A2.1.

Rozmer ochranej zóny je
 $1/6$ šírky logotypu.

Čiernobiely variant



Základný typ písma

Nimbus Sans D, normal

AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789

Nimbus Sans D, italic

*AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789*

Nimbus Sans D, bold

**AÄäBCČDE ÉFGHI JKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789**

Nimbus Sans D, bold italic

***AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789***

Doplňkové typy písma

Nimbus Sans D, black

**AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789**

Nimbus Sans D, light

AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'úúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'ímnňoôpqršštt'úúvwxyýžž 0123456789

Základným typom písma je:
– Nimbus Sans D, normal

Zásadne sa má preferovať verzia:
– normal – pri bežnom texte,
– bold – na zvýraznenie textu.

Podľa uváženia realizátora možno použiť aj:

- black – napríklad pri titulkoch článkov a materiálov,
- italic – napríklad pri doplnkových informáciách,
- light – napríklad pri titulkoch článkov a materiálov, minimálne vo veľkosti 20 b.

Neue Haas Grotesk Display, Roman

AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789

Neue Haas Grotesk Display, Roman Italic

*AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789*

Neue Haas Grotesk Display, Bold

**AÄäBCČDE ÉFGHI JKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789**

Neue Haas Grotesk Display, Bold Italic

***AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789***

Doplnkové typy písma

Neue Haas Grotesk Display, Black

**AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789**

Neue Haas Grotesk Display, Light

AÄäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršsttuúvwxyýžž
aääbcčdeéfg hijkl'lmnňoôpqršsttuúvwxyýžž 0123456789

Doplnkový typ písma

Doplnkovým typom písma je:

- Neue Haas Grotesk Display, roman

Doplnkové písmo sa využíva ako substitúcia základného typu písma, a to najmä v prípadoch tvorby dokumentov, ktoré sa okrem tlačovej formy distribuujú aj digitálnou formou.

Zásadne sa má preferovať verzia:

- roman – pri bežnom texte,
- bold – na zvýraznenie textu.

Podľa uváženia realizátora možno použiť aj:

- black – napríklad pri titulkoch článkov a materiálov,
- roman italic – napríklad pri doplnkových informáciách,
- light – napríklad pri titulkoch článkov a materiálov, minimálne vo veľkosti 20 b.

Typ písma pri elektronickej komunikácii

Arial normal

AÁäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'uúvwxyýžž
aääbcčdeéfgghijkl'lmnňoôpqršštt'uúvwxyýžž 0123456789

Arial italic

AÁäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'uúvwxyýžž
aääbcčdeéfgghijkl'lmnňoôpqršštt'uúvwxyýžž 0123456789

Arial bold

**AÁäBCČDE ÉFGHI JKLL'LMNŇoôpqršštt'uúvwxyýžž
aääbcčdeéfgghijkl'lmnňoôpqršštt'uúvwxyýžž 0123456789**

Arial bold italic

***AÁäBCČDEÉFGHIJKLL'LMNŇoôpqršštt'uúvwxyýžž
aääbcčdeéfgghijkl'lmnňoôpqršštt'uúvwxyýžž 0123456789***

Pri elektronickej komunikácii (elektronická pošta, práca v programoch MS Word, MS Excel a pod.) je určený typ písma Arial, ktorý je takmer zhodný so základným typom písma Nimbus Sans D.