

## Pošta vydala známku „EUROPA 2022: Príbehy a mýty – Lomidrevo“

Bratislava, 5. mája 2022

Slovenská pošta vydala 2. mája 2022 poštovú známku „EUROPA 2022: Príbehy a mýty – Lomidrevo“ s nominálnou hodnotou 1,50 €.



Poštová známka rozmerov 26,5 × 44,1 mm, vrátane perforácie, vychádza vo forme tlačového listu s 8 známkami. Známkou vytlačila technikou ofsetu spoločnosť Tiskárna Hradištko, s.r.o. Motívom poštovej známky je rozprávková postava Lomidreva, ktorá je slovenskou verziou príbehov o putujúcich hrdinoch obdarených bohmi alebo inými nadprirodzenými bytosťami nadľudskou fyzickou silou, čím pripomína známe staroveké príbehy o Herkulovi alebo Samsonovi.

Súčasne s poštovou známkou bola vydaná obálka prvého dňa s pečiatkou FDC, s dátumom 2. 5. 2022 a domicilom mesta Bratislava. Motívom prílače obálky FDC je Lomidrevo. Motívom FDC pečiatky je strom s drakom. FDC vytlačila technikou digitálnej tlače spoločnosť Tiskárna Hradištko, s.r.o. Autorom výtvarného návrhu poštovej známky, FDC a FDC pečiatky je Martin Kellenberger.

*Za zachovanie množstva motívov tradičných ľudových rozprávok a povestí vďačíme folklórnym zberom príslušníkov štúrovskej generácie. Ako prvý publikoval ich výber Ján Francisci-Rimavský v knihe Slovenskej povesti v roku 1845. Ľudové povesti a rozprávky mali v predstavách romantických zberateľov 19. storočia nieš črty konkrétneho „národného ducha“. Rozprávkam štúrovci síce upierali historickú faktografickú hodnotu, no nachádzali v nich vieru v budúcnosť slovenského národa. A práve vo víťaziacom Lomidrevovi videl Francisci „... zidealizované individuum Slovenska“.*

*Vedecké výskumy poukazujú na typickú vlastnosť folklóru, ktorou je medzinárodné šírenie motívov. Aj Lomidrevo predstavuje slovenskú verziu príbehov o putujúcich hrdinoch obdarených bohmi alebo inými nadprirodzenými bytosťami nadľudskou fyzickou silou, čím pripomína známe staroveké príbehy o Herkulovi alebo Samsonovi. Postava Lomidreva, zachytená v slovenskom jazykovom prostredí Jánom Franciscim, Pavlom Dobšínskym a ďalšími zberateľmi 19. storočia, sa objavuje v typickej rozprávkovej ríši princezien a drakov so šťastným koncom – chudobný, šikovný a čestný Lomidrevo s priateľmi sa stanú kráľmi. Lomidrevo reprezentuje slovenský kontext stereotypu horala/pastiera putujúceho slovenskými dedinami a v ruke zvierajúceho valašku a budzogaň.*

### Kontakt

**Mgr. Iveta Dorčáková**

hovorkyňa, Slovenská pošta, a.s. **e:** [dorcakova.iveta@slposta.sk](mailto:dorcakova.iveta@slposta.sk) **w:** [www.posta.sk](http://www.posta.sk)

# Tlačová správa



*Jeho fyzická sila je vysvetlená dlhým dojčením (17 rokov). Pavol Dobšínský pridal k tomuto motívu nasledujúcu poznámku: „O tomto nadávaní musím podotknúť, že na Muránskej doline a inde v Gemeri doposiaľ o Hroncoch, t. j. o mocných zachovalých obyvateľoch hornatých krajov Hrona, pod Kráľovou hoľou, tá domienka platí, že u nich matky ešte i vyrastených chlapcov nadávajú... A o hodnom mocnom chlapovi k označeniu jeho sily sa povedá: ‚Ten za tri roky mater cical.‘ “*

*Mgr. Zuzana Panczová, PhD.*

## **Kontakt**

**Mgr. Iveta Dorčáková**

*hovorkyňa, Slovenská pošta, a.s. e: [dorcakova.iveta@slposta.sk](mailto:dorcakova.iveta@slposta.sk) w: [www.posta.sk](http://www.posta.sk)*