

Slovenská pošta otvára Galériu poštových známok

Bratislava 16. mája 2025

Slovenská pošta otvára Galériu poštových známok, ktorá ponúka unikátnu výstavu pod názvom „Poklady slovenskej známkovej tvorby“. Verejnosti predstaví najkrajšie a najoceňovanejšie diela, ktoré sa presadili na prestížnych filatelistických výstavách po celom svete. Nachádza sa v priestoroch Hlavnej pošty v Bratislave a prvých návštevníkov privíta počas Noci múzeí a galérií v sobotu 17. mája 2025.

Výstava „*Poklady slovenskej známkovej tvorby*“ sa zameriava na poštové známky, ktoré získali prestížne ocenenia v medzinárodných súťažiach. Sú výsledkom spolupráce renomovaných akademických maliarov a špecializovaných rytcov, ktorí vytvárajú diela s výnimočnou umeleckou hodnotou.

Výnimočnosť slovenskej známkovej tvorby

Slovenská známková tvorba je výnimočná tým, že sa pri nej dodnes používa tradičná a mimoriadne náročná technika oceľotlače, ktorú si zachováva už len pár krajín na svete. Základom tejto techniky je ručná rytina do oceľovej platne, ktorú vytvárajú skúsení umelci – rytci. Každý detail známky je tak najprv precízne vyrytý do kovu a následne prenesený na papier pomocou špeciálneho tlačiarenskeho stroja. Tento proces si vyžaduje vysokú mieru zručnosti, trpezlivosti a umeleckého cítenia, čo sa odráža na výnimočnej kvalite a výtvarnej hodnote výsledných známok. Práve pre túto poctivú ručnú prácu a umelecký prístup získavajú slovenské známky uznanie na prestížnych medzinárodných súťažiach.

„Slovenská pošta sa od svojho vzniku v roku 1993 etablovala ako jeden z lídrov v oblasti tvorby poštových známok. Naša výstava predstaví najúspešnejšie známky, ktoré sa presadili na svetových filatelistických výstavách a ukáže, že ide o skutočné umelecké diela, výsledok našich umeleckých a technických tradícií,“ hovorí generálny riaditeľ Slovenskej pošty Vladislav Kupka.

Poklady galérie

Súčasťou galérie je aj najoceňovanejší hárček známky „*UMENIE: Ladislav Bielik – Muž s odhalenou hruďou pred okupačným tankom*“, ktorej grafický dizajn vytvoril akad. mal. Vladislav Rostoka v spolupráci s akad. mal. Rudolfom Cigánikom a emisia „*1150. výročie príchodu sv. Cyrila a Metoda*“.

Kontakt

e: komunikacne@slposta.sk **w:** www.posta.sk

na Veľkú Moravu“ od prof. Dušana Kállaya v ryteckej transkripcii českého rytca Miloša Ondráčka. Do súboru najcennejších známok, ktoré získali viac ako jednu cenu v rôznych svetových výstavách, patrí hárček „Bratislavský hrad“ od prof. Dušana Kállaya v ryteckom spracovaní Františka Horniaka, ale aj hárček „400. výročie konania Žilinskej synody“ od prof. Dušana Kállaya a doc. Martina Činovského.

Prierez 25-ročnej tvorby

Výstava návrhov unikátnych poštových známok ocenených v medzinárodných súťažiach je doplnená aj o klasické známky vydané v rokoch 2008 – 2023 vo forme filatelistických exponátov, ktoré získali prvé miesta v súťaži Svetovej poštovej únie určenej pre poštových operátorov. Počas šesťnásťročnej existencie tejto súťaže sa Slovenskej pošte podarilo umiestniť na 1. mieste celkovo desaťkrát, čím sa Slovensko radí medzi najúspešnejšie krajiny v oblasti filatelie. Za svetovo ojedinelý je možné označiť hetrik prvých miest dosiahnutý v tejto súťaži v posledných troch rokoch, a to na výstavách v Kapskom Meste v Juhoafrickej republike v roku 2022, v thajskom Bangkoku v roku 2023 a na výstavnom turné prezentovanom v Bukurešti, Paríži, San Franciscu a v čínskom Šanghaji v roku 2024.

Malý Louvre

Galéria poštových známok bude verejnosti prístupná od utorka do nedele, od 10.00 do 17.00 hod. v budove Hlavnej pošty na Námestí SNP v Bratislave v ikonickom priestore s presklenou pyramídou, ktorý si získal prezývku „malý Louvre“. *„Návštevníci na tomto mieste môžu obdivovať nielen samotné návrhy, ale aj príbehy, ktoré za týmito známkami stoja. Výstava je doplnená o významné a oceňované návrhy, čo robí z tejto expozície skutočný poklad pre všetkých milovníkov umenia, histórie a filatelie,”* dodáva generálny riaditeľ pošty Vladislav Kupka. Vstup do galérie je bezplatný.

Kontakt

e: komunikacne@slposta.sk w: www.posta.sk